

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного
образования Центр развития творчества детей и юношества имени Ивана Яковлева
муниципального района Мелеузовский район Республики Башкортостан**

Сценарий праздника «Мой язык, мой мир, моя душа»

Выполнила

педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории

Самарина О.О.

Мелеуз

Цель: познакомить с автобиографиями славных сынов чувашского народа И.Я. Яковлева, К.В. Иванова, А. Г. Николаева; В. В. Николаева; привить чувство любви к родному языку; показать богатство обычаев, песен, танцев, народно-прикладного искусства;

Задачи:

- способствовать повышению у учащихся интереса к истории своего рода, народа, родного края;
- расширение научно- исследовательской, краеведческой, этнографической деятельности;
- воспитание патриотического отношения к его историческому и культурному наследию;
- развивать чувство гордости за свою родину;

Оформление: портреты И.Я. Яковлева, К.В. Иванова, А.Г. Николаева, В.В. Николаева; ноутбук, выставка книг, посвященных истории, культуре и литературе родного языка, наглядный материал.

Ведущий: Добрый день дорогие друзья, уважаемые гости и учителя! Мы рады приветствовать Вас в нашем центре, в нашем дружном многонациональном доме. Мы собрались на большой праздник, который посвящен родным языкам.

21 февраля во всём мире отмечается Международный день родного языка. Международный день родного языка, провозглашенный ЮНЕСКО в ноябре 1999 года, отмечается каждый год для содействия языковому и культурному разнообразию и многоязычию. Эта дата возвращает нас к событиям полувековой давности, 21 февраля 1952 года, в Дакке, столице нынешней Бангладеш, от пуль полицейских погибли студенты — участники демонстрации в защиту своего родного языка бенгали, который они требовали признать одним из государственных языков страны.

Сегодня человечество говорит больше чем на 6000 языках. Каждый из них является уникальным, духовным сокровищем своего народа, несет его тысячелетний опыт, отображает его собственное видение мира.

Язык — это целый мир, полный прелести, обаяния и волшебства. Он — живая память народа, его душа, его достояние. Все мы любим свой родной язык.

Родной язык.

Родной язык — святой язык, отца и матери язык,
Как ты прекрасен! Целый мир в твоём богатстве я постиг!
Качая - колыбель, тебя мне в песне открывала мать,
А сказки бабушки потом я научился понимать.
Родной язык, родной язык, с тобою смело шел я вдаль,
ты радость возвышал мою, ты просветлял мою печаль.
Родной язык, с тобой вдвоем я в первый раз молил творца:
— О боже, мать мою прости, прости меня, прости отца.

Габдулла Тукай

Сегодняшний день мы посвящаем чувашскому языку.



Ведущий: Чувашская письменность появилась благодаря выдающемуся просветителю чувашского народа, педагогу, писателю, создателю чувашского алфавита, первого чувашского букваря – Ивану Яковлевичу Яковлеву. Именно с него начинается широкое распространение школ в чувашских селеньях (Слайды про И. Яковлева).

Иван Яковлевич Яковлев родился 13 апреля 1948 года в (ныне Тетюшский район Республики Татарстан). Появился на свет круглым сиротой: отца не стало до его рождения, мать умерла на второй день после его рождения. Усыновлен был крестьянской общиной, не был брошен на произвол судьбы – таковы были добрые обычаи чувашского народа. При крещении дали имя Иван.

Дело всей жизни Яковлева – это чувашская школа по подготовке учителей. Она была организована как «школа – семья» и помещалась в одной

комнате. Семья росла, расширялась. Яковлев с гордостью говорил «вот уже и семь ложек на стол кладем... когда-нибудь, бог даст, будет и семьдесят...» Ученики думали, что он шутит. Но Яковлев твердо знал, что народу нужны учителя, знающие, образованные люди.

Перечислю только главные заслуги И. Яковлева:

- в 1867 году публикует свои первые сочинения по этнографии чувашей
- открывает школы по подготовке учителей из детей крестьян
- производит фольклорные записи среди чувашей, русских, татар, мордвы, марийцев;
- открывает у себя на родине школу;
- создает «Букварь для чуваш», положив начало чувашской письменности;
- создает любительский театр, который постепенно достигает профессионального уровня.

Все чувашские поэты и писатели были учениками Яковлева. Дети, все внуки, правнуки, праправнуки Ивана Яковлева высокообразованные известные люди: профессора, доктора и кандидаты наук, филологи и инженеры, заслуженные и народные артисты Российской Федерации. Его правнучка Покровская Алла Борисовна – заслуженная артистка Российской Федерации, праправнук Михаил Ефремов – заслуженный артист Российской Федерации, прапраправнук Никита Ефремов – российский актер театра и кино.

В городе Чебоксарах, Ульяновске, и в селе Кошки-Новотимбаево установлены бюсты-памятники, посвященные Ивану Яковлеву, Чувашский государственный педагогический университет и одна из улиц в Чебоксарах носят его имя. В честь Яковлева открыты музеи в с. Кошки-Новотимбаево в Татарстане в Чувашском государственном педагогическом университете и в Чебоксарах в квартире Яковлева создан музей «Чувашская Симбирская школа». Наш центр развития творчества детей и юношества носит имя чувашского просветителя Иван Яковлевича Яковлева.

Ведущий: Изучение родных языков связан с изучением культуры родного народа. У каждого народа есть поэты и писатели, которые пишут свой произведения на родном языке. На нашей выставке представлен ряд произведений чувашских авторов. Мы говорим на разных языках. Но те светлые чувства, о которых рассказывают поэты в своих стихах, понятны всем. Стихотворение «Эп Пушкӑртстан чӑвашӗ» рассказывает Петрова Анастасия.



Чи хакли, чи юратни!

Асран кайми -

Таҫта кайса-ҫитсе тухатӑп,

Чи юратни, чи хакли!

Манмастӑп тӑван чӗлхене.

Кам-ши вӑл? Мӗн-ши вӑл?

Эпӗ унпа ялан пуплетӗп,

Вӑл – тӑван чӑваш чӗлхи!

Епле вӗрентнӗ-ҫке анне.

Чӑваш чӗлхи

Пуян та чаплӑ чӑваш чӗлхи,
пул

Чӑваш чӗлхийӗ,

чаплӑ

Ҫук тӗнчере санран хакли!

Янра эс пӗтӗм тӗнчипе!

Эс чӑтнӑ, путнӑ, вутра ҫуннӑ,

Тупа тӑватӑп халӗ эпӗ

Нумай та курнӑ асапне,

Пуласлӑхушӑн кӗрешме.

Ҫапах та халӑхӗ ҫитернӗ

Чи хаклӑ мул-еткерӗне.

Ведущий: Международный день родного языка 2014 еще мы посвящаем к Году культуры.

Ведущий: Слово для выступления предоставляем наши маленьким гостям из детского сада «Росинка» и «Гузель» Стихотворение «Аюкпа Маяок» рассказывает Самарина Дарина. Песня «Ваҫка кушак», «Кайӑк» в исполнении детей из детского сада.



Ведущий: Имя классика чувашской литературы Константина Васильевича Иванова знают, не только в нашей стране, но и за рубежом. (Слайды) К. В. Иванов родился 27 мая 1890 года у нас в Башкортостане, в чувашской деревне Слакбаш. Его биография обычна: когда Константину исполнилось 8 лет, его отдали на учебу в сельскую начальную школу. Потом он учился в Сибирской чувашской учительской школе. Здесь произошла счастливая встреча будущего поэта с великим чувашским просветителем Иваном Яковлевым, который стал его заступником и духовным отцом. Иван Яковлев приглашает его в Симбирск для переводов и изданий книг на чувашском языке. Переводя произведения русских классиков он начинает писать свои стихи и поэмы. К. Иванов был разносторонне талантливым человеком: и поэтом, и драматургом, и музыкантом, и фотографом, и прекрасным педагогом... Сдав экстренном, экзамен на звание учителя, он преподавал рисование, делал декорации для театральных постановок, иллюстрировал чувашские книги, «Букварь», рисовал портреты. Его самое большое и известное на весь мир произведение это поэма «Нарспи», где с большой художественной силой изображена картина жизни и быта чувашской деревни, трагическая судьба Нарспи и Сетнера. Осенью 1914 года К. Иванов, заболев туберкулёзом, уезжает к себе на родину. 13 марта 1915 года в возрасте без двух месяцев 25 лет он умирает.

Болезнь слишком рано вырвала его из жизни. Но за это время сумел сказать в родной литературе весомое и нетленное слово о своем народе и своей эпохе. Благородная память народа бережно хранит имя своего сына. Чувашский государственный драматический театр в Чебоксарах носит его имя. Поэма «Нарспи» переведена на русский, башкирский, татарский, венгерский, украинский, болгарский и другие языки. В честь поэта названа

улица и сквер в Чебоксарах, его имя носит Чувашский академический театр драмы. Литературный музей в Чебоксарах носит имя К.В. Иванова. В деревне Слакбаш открыт мемориальный музей поэта.

Ведущий: Песня «Пукане» исполняют Иванова Арина, Краснова Катя и Яковлева Алена.



Ведущий: У каждого народа о родном языке созданы пословицы, поговорки.

Задание: предлагается начало пословицы, а вы должны продолжить.

- Что написано пером- (не вырубишь топором).
- Слово не воробей: (вылетит- не поймаешь).
- Живое слово дороже (мёртвой буквы).
- Лучше ногой запнуться,(чем языком).
- Язык до Киева(доведёт).
- Хорошо говоришь, да было бы что (слушать).
- Язык мой- враг мой: прежде ума (наперёд ума) (глаголет).
- Языком не торопись, а(делом не ленись).
- Много говорено, да мало(сказано).
- Дурное слово как смола пристанет – (не отлепишь)
- За твоим языком не поспеешь и (босиком)
- Всякая сорока от своего языка (погибает)
- Без русского языка не сколотишь и (сапога)

Ведущий: Чувашский народ гордится не только своими поэтами, и писателями, но и своим космонавтом, имя которому Андриян Григорьевич Николаев (слайды про А. Николаева). Летчик-космонавт СССР, дважды

Герой Советского Союза генерал-майор авиации Андриян Николаев родился 6 сентября 1929 года в селе Шоршелы Маринско-Посадского района Чувашской республики. В детстве Андриян хотел стать фельдшером, однако после раздумий перебрался к старшему брату в Мариинский Посад и после окончания школы поступил в лесотехнический техникум, работал в Корелии, затем – учеба в Военном авиационном училище летчиков, служба в армии. С 1960 года в отряде космонавтов. На старт он вышел в августе 1962 года и первым из землян пробыл четверо суток в космосе. С 11 по 15 августа на корабле «Восток-3», совершил 64 витка вокруг Земли (это первый многосуточный полёт в истории космонавтики и первый групповой полёт космических кораблей). И все эти долгие сутки с орбиты звучал его неторопливый, спокойный голос:

- "Заря", я-"Сокол". Полет проходит нормально. А мать не отходила от радиоприемника, не смыкала глаз. После ночи она ждала утра, после утра - ночи.

Тот августовский старт положил начало групповым многосуточным космическим полетам. Вслед за "Востоком-3" на орбиту вышел "Восток-4". Второй полет в космос наш герой совершил в 1970 году на корабле «Союз - 9», полет продолжался 17 суток. Был женат на первой женщине космонавт Валентине Терешковой, у них родилась дочь Елена.

За годы, прошедшие после полета "Востока-3", в жизни космонавта произошло немало событий. Он окончил Военно-воздушную академию имени Н. Е. Жуковского. Был избран депутатом Верховного Совета Российской Федерации. Много поездил по свету, рассказывая людям о космосе, о полетах советских космонавтов, о своей Родине, о советских людях - великих тружениках-созидателях. Он побывал в Болгарии и Венгрии, Югославии и Франции, Монголии и Индии, Индонезии и Бирме, Непале и Цейлоне, Алжире и Японии, Гвинее и Бразилии. Умер в 2004 год, похоронен у себя на родине в Шоршелах. Именем нашего героя назван квартал на обратной стороне луны. Его именем названа улица и детский парк в городе Чебоксары. Его именем назван Центральный стадион в городе Новочебоксарске. Его именем названы улицы в городах: Смоленске, Красноярске, Инзе и других городах бывшего СССР. Памятники А. Г. Николаеву установлены в городах: Чебоксары Смоленск Чернигов и на родине космонавта в селе Шоршелы.

Над могилой в 2005 году сооружена православная часовня-усыпальница.

В 2006 году Шоршелский музей космонавтики, открытый в 1972 году, переименован в «Мемориальный комплекс лётчика-космонавта СССР А. Г. Николаева» в Шоршелах.

Стихотворение «Мёнле хитре Таван ҫёр шыв» рассказывает Яковлева Алена (гимназия №3).

Песня «Ҫар салтакё ман атте» исполняет Иванова Арина (гимназия №3).



Ведущий: Еще один славный сын чувашского народа - Василий Васильевич Николаев, (слайды) академик Российской академии естественных наук, Академии горных наук, Академии технологических наук, доктор технических наук, профессор. Родился он в крестьянской семье в Аургазинском районе в селе Чувашские Карамалы Республики Башкортостан 11 февраля 1939 года. После окончания технического училища в 1957–1959 гг. работал на предприятиях города Салават. Новый этап в его жизни начался с переездом по приглашению руководства в город Оренбург. Здесь он в середине семидесятых работает главным инженером, а затем и директором строящегося гелиевого завода Всесоюзного промышленного объединения «Оренбурггазпром». Трудился Василий Николаев и в должности директора Оренбургского гелиевого завода, а затем и заместителя начальника Всесоюзного промышленного объединения «Оренбурггазпром». В 1986 г. назначается главным инженером ВПО «Оренбурггазпром», а в 1989 г. – его генеральным директором. В 2002 г. ушел на заслуженный отдых и занялся научно-исследовательской работой.

Василий Васильевич был настоящим патриотом – искренне, порой с болью в сердце, любил свой народ, Чувашию и свою малую родину – село Чувашские Карамалы в Башкирии. Здесь он за счет привлеченных спонсорских средств построил православный храм, сельский рынок,

заасфальтировал улицы, помог с реконструкцией Дома культуры, средней школы.

Как спонсор он оказывал финансовую помощь местным чувашским юношам и девушкам в получении высшего образования, а ученым, краеведам и писателям – в издании книг.

Он является автором около 90 научных трудов и 34 изобретений.

Соавтор книг «Чуваши: этническая история и традиционная культура», «Чувашский костюм от древности до современности». Заслуженный работник нефтяной и газовой промышленности Российской Федерации. Награжден орденом Почета. Лауреат Государственных премий Чувашской Республики в области науки, литературы и искусства.

Ведущий: А теперь давайте угадаем загадки о языке.

Не на меру, не на вес, А при всяком есть? *(Речь)*

Лежит брус во всю Русь, и не гниет, и не тропнет. *(Язык)*

За стеной костяной Соловейко спой! *(Язык)*

За белыми березами Тарара живет. *(Язык)*

Рыжий жеребец в берёзовом осторожье ржёт и хохочет, выскочить не может. *(Зубы и язык)*

В тёмном подвале лежит мокрый телёнок, всё время ворочается, а встать не может. *(Язык)*

Не на меру, не на вес, а при всяком есть. *(Язык)*

Красная лисица из своей норки не выходит. *(Язык)*

На море дощечка колыблется, с берега деверья дивуются. *(Язык и зубы)*

Лежит — мертвец, а когда встанет — тогда небо достанет. *(Язык)*



Песня «Пукане» исполняют Иванова Арина, Яковлева Алена, Герасимова Ирина, Краснова Катя (гимназия №3).

Стихотворение «Эс упра ҫакйара» рассказывает Аллабердина Рината, «Кукамай» Борисова Юля, «Асанне» Арасланова Мария, «Таван ҫёршыв» Пашкова Карина.(МОБУ СОШ №5)

С инсценировкой басни Стихвана Шавли «Вёҫкён Ваҫса» выступают Исаков Никита и Герасимова Ирина, Иванова Арина (гимназия №3)

Ведущий: Родные языки множества наций, проживающих у нас в Башкортостане «Нанизаны словно на нитку одну». Их цель одна – передать мудрость, накопленную веками – своим потомкам.

Наш родной язык как хлебосольный хозяин радушно распахивает двери перед языками других национальностей, обогащаясь в свою очередь словами и выражениями. Ничто на свете не связано с человеком так прочно как язык. Нет на свете лучше средства общения. Чем лучше ты владеешь родным языком, а также другими языками, тем больше у тебя права называться человеком.

Мы, граждане мира, говоря каждый на своем родном языке, привносим в него что – то свое, собственное, но всегда нужное и полезное.

Потрогать, увидеть язык нельзя. Но однако, он все-таки есть! Исчезнет он - и мы попросту перестанем понимать друг друга. Язык - это слово, а слова, положенные на музыку становятся песней

Родной язык. Он впитан с молоком.

Звучит как музыка, нам сердце улаждая

В международный день родного языка

На языке родном тебе мы пожелаем:

Люби язык, храни на день и на века!

В Международный день родного языка мы отдаем дань уважения всем существующим в мире языкам и культурам, которые они отражают. Каждый язык представляет живое наследие, которое нам следует оберегать и уважать.



